

クロスワードタイム

8月1日、日建協執行部は新しく生まれ変わりました。船出したばかりの新執行部をどうぞよろしくお願いたします。二重枠の言葉を並び替えると答えが出来ます。答え、郵便番号、住所、氏名、加盟組合、Compassの感想を記入し、はがきかメールでご応募ください。正解者の中から抽選で30名様にクオカードを贈呈します。

■メ切:10月11日(火) ■宛先:mail → info@nikkenkyo.jp はがき → 〒169-0075 新宿区高田馬場1-31-16 守山ビル3F 日建協クロスワード係

ヒント: 今ドラマで新しい人物像として話題を呼んでいる、歴史上の人物。

1	2	3	4	5	6	7	8
9						10	11
12						13	
		14	15		16		
17	18				19		
20			21		22		23
		24			25	26	27
28	29		30		31		
	32	33					34
35					36		

ヨコのカギ

- この時期に絵画・彫刻などの芸術作品の展覧会が多く開催されることなどから、こういわれるようになりました。
- メキシコ原産のサボテン科の多年草。夏の夜、白色で香りのある大花を開き、数時間でしぼむ。
- 一人よがりの意味でよく使われる言葉。「○○独尊」。
- 書物の巻数を二つまたは三つに分けてある場合の最後の巻。
- 気力に欠けていて、すぐ怠けようとすること。
- 試料溶液が酸性であるかアルカリ性を判定するために用いられる用紙。
- 大気の状態、および雨・風・雪など大気中で起こる諸現象。
- 行き通う道。通路。
- 太鼓の胴のように丸く張り出したおなか。
- 京都のお茶の産地。
- 快慶との共作、東大寺南大門の金剛力士像の制作で知られる、鎌倉初期の仏師。
- 開くこと、閉ざすこと。特に、開国と鎖国。
- 位置関係で、基準とするものより高い方、高い所。
- その技術が実際に必要とされるであろう現場において練習を行い、技術の習得・習熟を図ること。
- アニメの主人公「星飛雄馬」や「アムロレイ」役で有名な声優。
- 父が同じで母が違うこと。
- 団体を構成する一人。
- 意図的に既存の物品とコンセプトを合わせて作られ、似たような形や性質を持つもの。

タテのカギ

- 漫画家・水木しげるの代表作。
- さっと通り過ぎること。「台風○○」。
- タイムトラブルを日本語で言うと?
- 手足の末端。
- 合うべきところがきちんと合う物事の道理。「○○が合う」。
- 「○○カローリ」「○○オイル」「○○シュガー」。
- 1日の労働時間の途中で、休みのための時間。
- 秋の末から冬の初めにかけて吹く、強く冷たい風。
- ある分野で、正統から外れ、特異な存在とみられている人。
- 「抽象」の対義語で、はっきりした姿形を備えていること。
- ソラマメトウガラシ・塩を発酵させた、中国の代表的な辛い味噌。
- くじなどの、はずれ。
- 考えること。思考。
- テニスや卓球などで、ボールを打つ用具。
- 高級和菓子に用いられる、日本産の粒子の細かい、淡黄色の上質な砂糖。
- 最も推奨すること。一番のお勧め。
- 事故や戦争、災害などで亡くなった人や動物の霊を慰めるために建立された石碑。
- カメラなどのレンズの焦点距離を有効経口で割った値。一般に、カメラのレンズには光線の量を調節する絞りがあり、その絞りの値を示します。
- 車輪を回転させて進むようにしたものの総称。
- かつてのフランス王国の国王の名。

Vol.809クロスワード 正解と当選

答えは「ディズニーシー」でした。

カ	イ	キ	ツ	シ	ヨ	ク	ア
ク	ラ	シ	ツ	ク	カ	シ	サイ
エ	イ	テ	ツ	ク	チ	カ	ズ
キ	タイ	ク	ツ	シ	ノ	ギ	
テ	ア	テ	ボン	ヤ	リ		リ
イ	ミ	ハ	ウ	ツ	ー	エ	ー
シ	ユ	キ	シ	ル	ア	ン	ダ
ヤ	キ	ウ	チ	テ	コ	ン	ド
	エ	イ	ガ	カ	ン	テ	レ
ガ	ン	ギ	エ	イ	テ	イ	ス

多数のご応募ありがとうございました。次の当選者の方にクオカードを送らせていただきました。

今村剛雄、中野 薫(アサヌマ)、佐々木博行、嶋崎直子、諏訪勝彦(安藤ハザマ)、池上 剛、神子可澄、小林 亘、中村 誠(鴻池)、松瀬陽一郎(五洋)、宮原正憲(佐藤)、志波敬之(鉄建)、赤塚久美子(東洋)、関口勝敏、長谷川理恵(戸田)、近藤尚子、榎島 修、高本 毅、高木大輔、西野修平(飛鳥)、榛葉亮太、菅原明子、清水一貴、牧 知美、森 啓(西松)、芳賀俊哉、森 幸代(JS)、峯 純子(ビーエス三菱)、照井崇央(丸彦)、西村 公(三井住友) <敬称略>

編集後記

日建協の2016年度がスタートしました。私たちを取り巻く環境が変わりつつある今、ともに力を合わせて魅力ある建設産業を創っていきましょう!

さて、今号では「女性技術者会議」を特集しています。女性技術者にお集まりいただき、昨年11月号でご紹介した「マンダラチャート」を用い、誰もが働きやすい環境について意見交換を行いました。国は女性活躍について「長時間労働の削減や多様な働き方の実現」とともに「仕事や家事・育児等に対する男性の意識変革」が必要であるとしています。そのような状況のもと、今年度実施予定の女性技術者会議では男性技術者も交えた討議を行い、議論を深めていきたいと思っています。今年度も日建協は加盟組合の皆さんにさまざまな情報を発信していきます。ぜひ今号をご覧になったご意見、ご感想をお寄せください。

～お知らせ～

今年度からCompassは年3回の発行となり、今号、1月号、4月号の発行を予定しております。また、皆さんにお伝えすべき事項に関しましては、別途増刊号を発刊し情報発信していきます。これまでも変わらぬ内容をお届けできるよう努力してまいりますので、これからもCompassをよろしくお願いたします。

もや 舳い

舳いという趣味の事を書く方が多いが、私には趣味と呼べるものが少ない。将棋も打たないし、スキーもしない。釣りもしなければ、よほど暇でない限り読書もしない。趣味らしい趣味もないが、趣味は?と聞かれるととりあえず「読書」と言っているけど。強いて言うなら愛犬(今年8歳になる♀)の散歩くらいかな...

そんな私も、趣味とは言えないが「料理を作ること」と「たくさん食べること」が大好きである。ランチなどでエスニック料理や食べたことのない料理を食べて思うことは「あぁこんな美味しいものを山のように食べたい...でも『孤独のグルメ』みたいに注文するわけにもいかないし...」うーん、これは趣味の話というよりただの食いしん坊の感想だな。

さて、そんなに食べたいのなら自分で作れば良い。そう意気込んで、レシピを調べて普段あまり使わ

ない調味料やスパイスを買い込み自宅でせっせと大盛り料理を作る。もちろん、家計を預かる奥様に怒られないよう、コスト感覚も忘れない。食材費、1回あたりの調味料、光熱費、メて本日の料理の1人当たりの金額は...と計算し、「外で食べる半分のコストで倍の量食べられた〜!」などと喜んでいきます。(人件費・地代家賃が掛からないから当然だ。)

...数ヵ月後...

たった1度しか使われないまま、冷蔵庫の中で賞味期限を迎えた調味料やスパイスたち。よくよく計算すると1食あたりの単価がエライことになっていて、結局は外で食べたほうが経済的だし、楽だし、何より美味しいという結果に...

そんなことが過去何回もある学ばないお父さんでした。(下手の横好き)